



#### مالله والبيطان

ان کی چم رحت نے کیا بتاؤں کتنی بار یں بخیریت لوٹا موت کے دہائے سے غوثٌ و قطبٌ و سالک مول یا موں سابقہ مُرسلُ جولیاں بریں سب نے اک برے خزانے سے جب رشيد كو ہر سال آقا صطفيات آپ بلواكيں کون روک سکتا ہے اس کو طبیہ جانے سے سوچ لؤ الفت سرکار مسلی ہے کتنی ول میں فاكده بعد يل يكه بو كا نه بيخالے سے جو بھیک آ قائے ہرعالم صلاقیات کےدروازے یہ بنتی ہے اس سے ساری مخلوق خدائے پاک پلتی ہے ہرار هکر خدا بارحوال برس ہے جمیل درود پڑھے ہیں ہر ماہ اہتمام کے ساتھ اک جیسی رہی دولوں یہ آتا طالعظالی کا عنایت بارآپ سے رکھے تھے جو کیاں مرے ال بات \*\*\*

منتشراتِلعت

راجا رست يدمعبود

# مِ اللهِ وَالْمِالِينِ فِي اللهِ وَالْمِنْ الْمِنْ الْمِلْلِيلْلِلْمِيلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْلِلْمِلْ

عقا ہوئے ہیں لطنب خدائے کریم سے
اسرا کی رات معنی و مورت کے فاصلے
آہتہ ہی سی گر آقا طلاقات کے نعت کو
طے کر رہے ہیں حسن عقیدت کے فاصلے

وہ سامنے ہے راہ مدری نبوی مطابق کی کہ ثم نام خدا لے کے ای راہ پہ چل دو کہ کھ کھ کھ

## مِ اللهِ فِي السَّالِي الس

مدّ ي حشر كا كيا خوف و خطر احظ كو يو گا ال جا پر جيبر مالياليات کا جو جندا موجود ایک دن کود یس لے کی سے جد کو بیرے غاک طیبہ سے خدا رکھے سے تاتا موجود؟ کام اپنا بن کیا محشر کے دان مرائے آپ مالاللہ ہم کو رکھ کر مونہ جاہے جو تقلید کے لیے مومن خدا کے یاک ٹی صلی ایک کی حیات کانی ہے حضور طالع المنابع عامع جمله صفات خالق بين مجھے رسول مرم مالیالیا کی ذات کانی ہے يہ وہ يہ ور ا در دو عالم كا كرم ہے ے الفید مرور صلی اللہ کا صلہ افک شامت يا جائے گا درياء توبير صلاقياته مي رسائي آکھوں سے اگر تیرا گرا اھک شامت شامت شامت

#### صالله في المنطقة

چرہ والنّس من کی جہب عرش علا نے دیمی شان والنّس لیے آپ سی اللّل کے گیسو نکلے نعب سرکار سی اللّل ہو کی گائے ہر اک بوند لہو کی گائے ہیر الله الله الله جو کسی دل بیس ترازو نکلے ہوں ہمر نبی سی الگ بات کہ ہوں ہمر نبی سی اللّل بات کہ ہوں ہمر نبی سی اللّل کی یا تیں ایس او آ کھوں سے بھی میرے نہ آنسو نکلے ایس میں کوئی پیلو نکلے ایس و ایش کا جس میں کوئی پیلو نکلے اس و ایش کا جس میں کوئی پیلو نکلے اس و ایش کا جس میں کوئی پیلو نکلے اس

خاموشیاں حضور میں ہاریاب کے در پر بین باریاب سے بارگاہ وہ ہے کہ شور نفس نہیں کیا ہے کہ شور نفس نہیں کیا ہے نماز جس میں خیال نبی میں ایسا ہمی رس نہیں ایسا ہمی رس نہیں

تعتب سرکار دو عالم حلی اور در در در مصطفیٰ حلی ایست و می میرے اور او و دطا کف میں ہیں شامل رات ون میرے اور او

#### مِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّه

زر الیں ہے آپ ملالید کے ہر کا کات بھی ے جنت الفردوس بھی جا گیر آپ صلالی ایک قرآن طلق آپ سال الله کا تخبرا ہے بے گال ہ کی حات ہے تغیر آپ مطابقات کی توفیق ہی نہ تھی جے نعب حضور مالالیا ہے کی مدحت نكار خالق أكبر نيس بوا مای رسول یاک معطی الله جب تک ير سه دو ح اس وفت تك خدا رمرا ياور فيس موا رسوا جہاں میں اس لیے سب امتی ہوئے آ قا مسالی این نے جو سبق دیا ازیر تہیں ہوا هکوه و شوکت ویا سے بعد لازم ہے یک ہے سنب سرور میں ایک کہ سادگی جا ہو امرا خدا ہے امری عرضداشت سے واقف  $\frac{\partial^2 \omega}{\partial \omega} \rightarrow d_{\mu}$  اقدی میں وفن کی خواہش  $\frac{\partial^2 \omega}{\partial \omega} \rightarrow \frac{\partial^2 \omega}{\partial \omega}$ 

ہوئیں کلم کی سبعی کاوشیں حضور صلابہاتھ کے نام یک عقیدہ ہے جو فر انتباب ہوا چلا یا شق ہوا سرکار ملاقلیات کے اشارے پر وہ آقاب ہوا یا کہ ماہتاب ہوا بحول سکتا ہی نہیں ہول یاد ہیں اپنی مجھے آب شر و مرود مركار ماللها المالية یہ مج و شام کی تغییر تو رحمت کے باعث ہے مجھے ہیں جے سب کردشِ ایام پر بنی اِس حقیقت کو نہیں جو مانا و تُوث ہے مرے آ ق معلق اللہ اللہ عدا کے آخری پیابر سر دی جو یا کر نی صلی ہے یا تیں کیں نقاب ألث چكا تھا حسن متنز كا وجود ای سے بہتری محود ہو کی دین و دُنیا میں مری وانشوری ویدہ وری ہے محت سرور سیسیالی **ት** 

#### صِينِ اللهِ المَالِينِ فِينَ

وقت جب ہم پر پڑے گا پُرسشِ اعمال کا لطف و اکرام نبی صلا اللہ اللہ ورکار ہو گا دوستو ان کی رحمت ہی جمیں لے جائے گی فردوس تک ہم کو جن کا قبر میں دیدار ہو گا دوستو ہم کو جن کا قبر میں دیدار ہو گا دوستو کے دربار کا ہم گردشِ عالم نے کیا؟ سرکار صلا اللہ کے دربار کا ہی دوستو ہی ہو گا دوستو ہی طواف محمید دوار ہو گا دوستو

طیبہ سے واپس پہ تو میں بھی تھا دیدنی چیکا غبار راہ سے چیرہ کچھ اس طرح طعن اور لعن تسمید اولیس ہو سی آقا صلیل نے اس کو کر دیا پہیا کھ اِس طرح

نی مطابق سے عشق کی نبیت اورسیہ و مونڈو اویسِ پاکٹ کی ہے ساری عاشقی میراث

نظر انداز رمرے سارے جرائم ہو جائیں مدرح مجوب خدا مطابقات کر سر محشر کر لوں مدرح مجوب خدا مطابقات کر سر محشر کر لوں

#### مالالمالية

نبی سلطی اللہ نے رب کو دیکھا اور مُنوایا زمانے سے تو پھر ان کی بصارت اور وانائی میں شک کیما صدیم پاک میں ہے درب ہے مُنطی اور وہ قاہم سے تو پھر سرکار ہر عالم سلطی کی آتائی میں شک کیما

اس راز کا افشا تو کسی پر نہ ہوا ہے سرکار سی اس کے اس اس جو رب کا ہے تعلق دھر کن کا جو ہے اسم تیمبر سی ایک سے علاقہ تو نعت سے ہر جنبش لب کا ہے تعلق

محمد' فتح و احزاب' ال عمران ياد آتى إلى "دربال يرميرى جس دم نام آتا ہے محد مطابقات كا'

#### مَالِللْهِ فِلْلِيْفِي الْمُوالِينِ فِلْكُنِي الْمُؤْلِدِينِ فِلْكُنِي الْمُؤْلِدِينِ فِلْكُنِي الْمُؤْلِدِينِ فِلْكُنِي الْمُؤْلِدِينِ فِلْمُ الْمُؤْلِدِينِ فِلْكُنِي الْمُؤْلِدِينِ فِلْمُ الْمُؤْلِدِينِ فِلْمُؤْلِدِينِ فِلْمُ الْمُؤْلِدِينِ وَلِينِ فِي الْمُؤْلِدِينِ فِلْمُ الْمُؤْلِدِينِ وَلَّذِينِ الْمُؤْلِدِينِ وَلِينِ الْمُؤْلِدِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ مِنْ الْمُؤْلِدِينِ وَلِينَا لِمِنْ فِي الْمُؤْلِدِينِ وَلِينَا لِمِنْ فِي الْمُؤْلِدِينِ وَلِينَا فِي مِنْ الْمُؤْلِدِينِ وَلِينِ وَلِينَا لِمِنْ فِلْمُ لِلْمُؤْلِدِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِ وَلِينِيلِي وَلِينِي وَلِينِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِينِي وَلِيلِي وَلِينِ وَلِينِي وَلِيلِيلِي وَلِي

ہوئے اسپاب جو اٹسان کی بہبردی کے ابواب کی گھل گئے سیرت سرکار مسلطان کے ابواب کی ہیں جو اٹسان کی جانب کی ہیں جو اُسٹریقل و اسٹریقل و اسٹریقل و اسٹریقل و القاب کی ان کو خالق نے عطا کر دیے القاب کی تام سرکار مسلطان کے کا لے کر جو تکل پڑتا ہے اس جوانمرد کو دریا بھی ہیں بیاب کی اس جوانمرد کو دریا بھی ہیں بیاب کی اس جوبوب خدا مسلطان کے کہاں سے آئے اسود و مرزا و سیّاح سے کنّزاب کی اسود و مرزا و سیّاح سے کنّزاب کی

رمرے ہر دخم عصیان کے چکنے سے رمرے لب بر نیٹے درمان و مرہم نام آتا ہے محمد مطابقہ کا الم کی کیفیت میں بھی مدد سرور مطابقہ سے ملتی ہے خوشی کا ہو جو عالم نام آتا ہے محمد مطابقہ کا اس اک نام کی کریم لازم ہے مسلماں کو جہاں بھر میں مرم نام آتا ہے محمد مطابقہ کا جہاں بھر میں مرم نام آتا ہے محمد مطابقہ کا

#### مَا لِنَالُهُ فِي الْمِنْ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمِعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمِعِلَى الْمُعْلِقِينَ الْمِعِلَّ الْمُعِلَّ لِلْمِعِلَّ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِقِيلِ الْمِعِلِقِيلِ الْمُعِلِقِيلِ الْمُعِلِقِيلِ الْمِعِلِي الْمِلْمِلِي الْمِلْمِلْمِلِيلِ الْمُعِلِقِيلِ الْمُعِلْمِلِيلِ الْمِلْمِي

کوچہ ہائے شہر آتا صلی اللہ اس قدم رکھتے ہوئے ذکر سرور صلی اللہ کا مرے ہونؤں پہ بیش و کم رہا کھانے کو ہر شے جہاں کھر کی وہاں ملتی رہی پینے کو طبیبہ بیس اپنے واسطے زمزم رہا چوہ و سو تنہیں بیں بیدل قبا جاتا تھا بیں ایک آئن ایس رہی ایسا رمرا وم خم رہا کے سبب رب نے نہ کوئی چیز بھی مخلیق کی کوئی ہی ہو ہو ملقید ہو مرہا

کلااجب سے مل گیا ان صلی اللہ کی مخاوت گاہ سے ہو گئی ہی جمھ کو جلب جاہ سے وہ صلہ پائے گا محشر میں رسول اللہ صلی اللہ علی ہے یاد جو کرتا رہا آتا صلی اللہ علی کو دل کی جاہ سے یاد جو کرتا رہا آتا صلی اللہ وہ بے تعلق ہو گیا منصب و اعزاز سے اجلال سے اور مجاہ سے منصب و اعزاز سے اجلال سے اور مجاہ سے منصب و اعزاز سے اجلال سے اور مجاہ سے

#### مِ اللَّهِ الْمُوالِينِ فِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللل

کرشہ تھا تگاہ رحمتِ سرکار عالم سلالیہ کا ہوئی ہفت کی صورت میرے استغفار کرتے ہی میں اون حاضری سرکار سے چاہوں میں جب طیبہ میں اون حاضری سرکار سے چاہوں اجازت مرحمت کرتے ہیں وہ اصرار کرتے ہی مقام آ قا کا جب محبود سب ویکھیں کے پجدھیا کر ہے جا کا جب محبود سب ویکھیں کے پجدھیا کر ہے ہی مشر کے ہنگام میں اقراد کرتے ہی میں خواد کرتے ہی

#### مَا لِللَّهُ الْمُؤْلِقِينَ اللَّهُ الْمُؤْلِقِينَ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

صورت کوئی ہے تو ندیے کو چل پڑو
اِس قصد سے تو کم سے کم گھر سے فکل پڑو
پیش نظر ہو حکم حبیب خدائے پاک علاقے ہے
مؤمن ہو تم ند مال جہاں پر مجسل پڑو

لطفِ حضور میں ایک ساتھ نبھائے گا حشر تک انس نبی میلو انس نبی میں گر ایک بل چلو انس نبی میلو کر ایک بل چلو کرخ ہو جو ھیر سرور ہر کا نتات میں گلاف کو باوں تو سر کے بل چلو پاؤں حکن سے بل چلو

 صِّلِينَ الْمُؤْلِّلِينِ الْمُؤْلِلِينِ الْمُؤْلِقِينِ الْمِلْلِيلِيلِي الْمِؤْلِقِينِ الْمُؤْلِقِينِ الْمُؤْلِقِيلِ الْمُؤْلِقِيلِي الْمُؤْلِقِيلِ

بشارت اس کو طیبہ حاضری کی حق سے ملتی ہے فراق و ہجر جس جس کو زلاتا ہے ہیمبر ملاقات کا دمانے کی منظر نظر آیا دمانے کی نگاہوں کو یہی منظر نظر آیا مصائب میں بھی خادِم مسکراتا ہے ہیمبر ملاقات کا کا

قرآنِ پاک کا ہے ہر اک لفظ ہے گال پیغامبر حضور صلابہ کا پیغام بر نثال

نه کیوں حرف علم ہو جاتی سر اقلندگی میری ہو اوا جو سائر عرش بری کا مدح کو میں بھی

جونہیں ہر نوع سے بے مثل ان مطابقات کو مانتا لازم وہ مخص ہے وحدانیت ناآشنا

مجھے جب دوری طیبہ کا دل پر زخم لگنا تھا ترقّد ہی جمعی کرتا نہیں تھا اس کے مرہم کا

اس مدید پاک میں ہے حشر کی حدّت نہ پائیں کے درودِ مُصطفیٰ میں ہے سے ہوگا سایہ عرش کا سر پ

وہ قفر استجابِ حفرت خالق میں جا پہنیا چلا جو مخض تقلید جناب کعب و حسّال میں دیے جلنے لگے کل رات سے یاد مدید کے اضافہ ہو گیا کیما رمرے دل کے چراغاں میں

کیوں گردشِ زمانہ نہ ہو اس کے زیر یا جس کی طرف ہو شام و سحر چھم التفات آسان ہو گا سُوئے جنال حثر کو سنر لے کی اگر ہاری خبر چھم القات کیوں کامرانیاں نہ قدم چومنے لگیس كرت بين جب وه خير بشر صليفيان في محم القات ب الثاتي مردر كونين على اللها الله شام عم و الم كي سحر چهم النفات الفت نی طالع الله یک جاده جنت تھا ہے گال اس راو مخفر یہ سب ابلِ نظر کتے

**ተ**ተተተ

مِ اللهِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِيِّ السَّلِيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِّيِةِ السَلِّةِ السَلِّيِيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِّيِّةِ السَلِيِ

خالق نے مجھ کو سایۃ اکرام میں لیا سوجھا مجھے جو نعت میں اک معتبر خیال یوں مطمئن ہوں زندگی مخفر سے میں لطف نبی مطابق کا رہتا ہے شام وسح خیال

دید نی معلقہ تو حق ہے گر یہ یقیں نہیں پایا ہے جاگتے میں کہ دیکھا ہے خواب میں

غیر نبی طلبی کی مرح میں اشعار کیوں کہوں میرا خیال سے ہے کہ سے کوئی استر نہیں

یں نام لیوا سرور کوئین مطابقہ کا جو تھا کوئی بھی بات میرے لیے مسئلہ نہ تھی جب میں تھا نعت کوئے حبیب خدا مطابقہ تو کیا میرے لیے طائکہ کی "واہ وا" نہ تھی

کم سے کم یہ ہے کہ اپنے لب تو گھلنے چاہیس
 حفظ ناموں ٹی میں اللہ ہے کہ کو پہلے تو غیرت چاہیے
 خط ناموں ٹی میں ہیں ہے ہے کہ اپنے اللہ ہے ہے ۔

#### حَالِين عَلَيْهِ الْمُرَاكِلِينَ الْمُرَاكِلِينَ الْمُرَاكِلِينَ الْمُرَاكِلِينَ الْمُرَاكِلِينَ الْمُرَاكِلِينَ

رہِ ہمر تھی یاک ملٹ اللہ علا سے جو بے تعلق ہو پاڑ کتے ہیں ایک ہم کوئی راہ عدم کیے قیامت بین نه کوئی اور جب امداد گر ہو گا حفور آقا و مولا حلا الله الله الله كي الم كي اسم آقا دلی اللہ کے وظفے سے جو تدبیر کروں جھ کو اندازہ تقدیر بھی ہو سکتا ہے نعت کہتے ہوئے ہیں نے بھی سوجا بھی نہ تھا ذکر یہ باعث توقیر بھی ہو سکتا ہے نشال ال كا ملا شير نبي مال المالية الميد ميل رہے جس بے نشال کی جبتو میں ہر اک بات آپ مان اللہ کے جب قول حق تھی ار کیونکر نہ ہوتا گفتگو میں وہ بنا میرے کیے جام شراب کوڑ انس مرور علی ایک کوئی جام پیا ہے جب بھی

#### مَ الله السَّالِينَ اللَّهِ السَّالِينَ اللَّهِ السَّالِينَ اللَّهِ السَّالِينَ اللَّهِ اللَّهِ السَّالِينَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مجی سرکار من اللہ کے دربار میں بہناتے ہیں میمی آتے ہیں نظر مبر کے دہمن آنسو أمتى أن عن الله الله عن الله الله على وليل و رسوا میری آگھوں سے تو لکے ای کارن آنسو ذكر آقا معتقد الله جب ترے ہونؤل يہ ہ كر بيان تو داستان معرفت ول میں رکھ فہر ہیمبر مانٹ ایک ایک کان بن جا گرد كاردان معرفت ماسوا سرکار علی مالیانی کے کوئی نہیں برزرخ کبری میانِ معرفت ليجي المول عرفان خدا ہے مدینے میں دکانِ معرفت اس شن در آتی بین سرکار حلت این کے یادی ہر روز یے مقدر ہے مرے خاشہ بے ور ول کا لم

#### 

وستِ آقا صل على الله على ربى نبض سبعى نبيول كى رود بناق چرا تار رباب متی کولا خالق نے بہر ست جو باب ہتی الفت نی مان اللہ اللہ ہے کس کو ہے کتنی کے نہیں ایمان و گفر کی یمی سرحد ضرور ہے نی صلاعات ہیں مظہر حق ظل رب محبوب خالق کے ضدا کو دیکھنا ہے مصطفیٰ صلاحات کو دیکھنا کویا کریں احکام سرکار جہاں مستقلی کے ہم جو یابندی يمي رب تک وَيَنْ کے ليے ہے واسطہ كويا سورے جو ہُوا چلتی ہوئی آتی ہے مغرب سے حضوریٰ کا لیے پیغام آئی ہے صبا محویا معين الدينٌ واتاً عُوث اعظم مرتضي مرور من الها عقیدت کا عجب پایا ہے ہم نے سلسہ کویا کہ کھ کھ کھ کھ ک

#### مِ اللهُ فِي الْمِيْرِ فِي اللهِ فِي

یں ہون ممنون ان کے احمال کا بخش آق صی ای ای کے ماتی کی صفت ہم پیمبر دیونی پیشو کی رحموں کے سب تا دم حشر خوش گان گے دیکھ لیں عکس طیبہ کو آگھیں عا بتى بول كوئى اگر منظر اصحاب ہے جو سرور عالم صحافات کے نظر منی اے کاٹر! ہو کچھ اس کا اثر میری طرف مجمی تیرے قدموں میں ہر اک نعت زمانے بھر کی تھی سائے لطف کی مان اللہ اور کی ترے سر پر اوا بہت ہے آج کل رقت ہے اپنا یارانا مینہ یود جو آیا نکل پڑے آنسو يس راهِ من ني طال الله يس يوما 

#### مَ اللَّهُ وَالسَّوْلِيِّ

جسے اب ہیں ویے ہی ویں کے وُہائی امّتی روزٍ محشر "يَا رَسُولَ اللهِ أَنْظُرُ خَالَنَا" راه طيب کي عظمتين مت پوچه منزل خلد کا بیہ جاوہ ہے حشر میں لائق اعزاز وہ ہو گا جس کو نعت سرکار مال اللها کے اشعار سے دلچی ہے لوگ جب پنج دیار سرور و سرکار علاقیانی ش بے بضاعت ان کا سب جاہ و چیتم ظابت ہوا ہر اک کو پیم ملاقاته کا مداح یایا يې حال دانا و بينا کا ديکھا تگاہیں ملائک کی حیرت کنال سمیں عقیدہ جو آقا دیکھا کے شیدا کا دیکھا ہو کے سراب سارے تشکان معرفت 

#### ما الله والسوالية

خدا کی تعمیت عظمی می صفح الله بیل عصے دو سورة رفعان لا كر کیا رب نے کرم آقا صلی ایک اللہ کے صدیے ہے ہم کو صورت انسان لا کر من معطق صلی الله ب کارآمد رکھی میں نے سر میزان لا کر خدائے یاک سے انبائیت کو وير مالكالمالية في نا عرفان لا كر وكھايا مرتبہ آقا صلافظالينا كا رب نے كلام الله من يان لا كر

#### مَ اللَّهُ النَّالِمُ النَّالِمِ النَّالِمُ النّلْمِ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النّلْمِلْمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالْمُ الْمُلْمِلْمِ النَّالْمِ الْمُلْمِلْمِ النَّالِمِ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمُلْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُلْمِلْمِلْمِلْمِ الْمُلْمِلْمِلْمِلْ

قرب حق کی منزلوں میں تو وہ ہمراہی نہ تھا رك كي جمراه آقا علي الله عدره تك آيا بنوا المن زمير اور بُصِيريٌ سَف فيض ياب مشہور ہے تصیدہ کردہ کا معجزہ کام آئے گا ہمارے قیامت کے روز مجی میرے حضور پاک صفاقات کے نشا کا مجزہ اگر ان سے نہ مرح مصطفیٰ صلی علی ہو گی تو سب بے فائدہ گردانے جائیں کے علم کاغذ ہر : بے سروساماں یہ کرم ان کا موا تھا يه ايك تحى خاصيت سلطان مديد على الله جھے ایسے گنهگاروں کی جب ہو گئی جنشش محشر مين كهلى قدرت سلطان مدينه صلافيا مجوری طیبہ ہے گر دل ہے مؤر یادوں سے جو معمور ہے محمود کا سید

#### 

سب کو تشلیم تھا کہ آقا صفی الله سال میں راست گو اور ایس نہیں دیکھا ہوں جن ہے میں جن کہ ایس نہیں دیکھا ہوں جن ہے کہ ایس نہیں دیکھا ہوں جن ہے کہ ایک انجھی صفات چاہتے ہیں ایک انجھی صفات چاہتے ہیں تم کو رغبت صلوٰۃ و صوم ہے ہیں ہم سلام و صلوٰۃ چاہتے ہیں نعب کھیں تعب محمود صبح و شام کہیں نعب خود شام کہیں دوق ہیا جے ہیں دوق ہی جاہتے ہیں دوق ہیا جے ہیں دوق ہیا جے ہیں دوق ہی جاہتے ہیں دوق ہیا جے ہیں دوق ہی جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں دوق ہی جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں جاہتے ہیں دوق ہیں جاہتے ہیں جاہ

نی صل الله جب جانے ہیں میرے قلب زار کی حالت بیان حال دل اشعار میں دشوار ہوتا ہے بیان حال دل اشعار میں دشوار ہوتا ہے

#### مَ اللَّهُ عَلَيْكِ السَّالِي اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

نی میں ایک کا در جو مری عقل نے دکھایا ہے ہوئی ہے وافع کل مشکلات واٹائی نی در الله کو این ذہات سے اسلام کرو سمجھ سکو تو ہے عرفانِ ذات دانائی یہ بھی تو ذرا سوچؤ وہ ممدوح میں رب کے كيا يوچين ہو مدح سرا ان كا ميں بول كيوں سركار صلى الما المال الله سے اولاد سے براھ كر ذوق ان کی محبت کا نه جو اور فزوں کیوں يند جول آئلجين تو وارد جو سكينت قلب ير کام کب آئیں در سرکار مستقلی یہ بینائیاں بَخْجِ كُولًا طبيبه بين جو حسرت و ارمان كا كم بى كليل ال كى سب لمبائيال چوزائيال حشر کے بارے میں سب کھے کہ دیا سرکار مل اللہ اے باتی ایس ہم جیسے بندوں کی قیاس آرائیاں **ተተተ** 

#### مالله والبيوان.

اپنا صبیب رب نے کہا ہے رسول داول الله الله الله رتبہ ملا ہے انبیاء کے سربراہ کا قدمین مصطفی صلافیانی شر جمکا جس کسی کا سر سر اس کے آگے جمک کیا ہر کج کلاہ کا یا لے گا کل وہ منزل فردوس لازیا جو ہے مسافر آج مدینے کی راہ کا رتبہ برهایا سب سے خدائے عظیم نے میرے حضور محرم رحمت بناہ صفی الفظان کا مِن نے ہیشہ ورد صلوق نی مان علیہ ا واحد وظیفہ ہے یکی شام و بگاہ کا اس سے زیادہ صاحب بڑوت نہ ہو کوئی چھٹ سے معطفی صفی ایک جو فیرات یا سکے میں کس طرح وہاں یہ نگابیں آٹھا سکوں سمت مواجمہ کو تو مورج نہ آ کے \*\*\*

ر کھ لؤ حشر کے دن میرے جیبر صلاقات کے موا تزک و شوکت سے کوئی اور میمیرا آیا راضى ہوا ہے جس بيہ خداورد دوالجلال لایا ہُوا کیا آپ طائ اللہ اللہ کا دسین میں نہیں جو مالکنا ہو بے جھک سرور مالٹالیا ہے مالک لو آقا حضور صفي في المناه عنه ونيا و دي تبين جب عالمین کے لیے رحمت حضور صلاقی ہیں کیا. کا کا تیا تیں آپ کے زیر تلیں نہیں معراج ہے یک کہ "اُو اَدنی" کے ذکر پر لگتا ہے مجھ کو یوں کہ ہے پردہ اُٹھا ہوا کر نہ آتا طالعالی مری مدد کرتے بات ہوئی وہ جگ بنّائی کی یا کے نظارے شہر مرور مالی اللہ کے میری آنکھوں نے نور پایا ہے \*\*\*

ال کیا سرکار دائی اللہ کی رحمت سے اون حاضری ایرا جب مجمی طبیہ جانے کا ادادہ ہو عمیا برياب روضة سرور فين في الله جو خوش قسمت موا وست بسته با ادب وه ايستاده مو كيا روضة جنت كي خوابش جس كو ہو وه جان لے رہنما فردوس کا طبیبہ کا جادہ ہو کیا عزم اس كا زنده باد ادر حوصله باينده باد عازم شهر نبي عن المنظمة عو يا بياده بهو كيا اب مجھ کو رہنمائی کی حاجت کہاں رہی طيبہ ميں ہو گيا ہوں رما تو خفر! يہ ديكھ غیر نبی دیک ایک کی مدح ہے تخریب کا نشال تو کر رہا ہے ول کی عمارت گھنڈر ہے ویکھ ہر عرضداشت میرئ خدا مانا ریا یں یا رہا ہوں مرح نی صفی اللہ کا گر یہ ویکھ شک شک کے اور ا

مِ اللَّهُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِن الْمِنْ الْمِن الْمِن الْمِيْلِقِلْ الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِنْ الْمِنْ الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِن الْمِيْلِيلِيْلِقِلْ لِمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ الْمِنْ الْمِن الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِيلِيلِيلِيلِلْمِنْ لِلْمِنْ لِمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْ

الداد گر ہیں جسے یہاں روز حثر مجی سرکار جن کی ایج ہوں کے ناصر و یاور ای طرح جو کیفیت ہے قلب کی اب کفخ صور پر ہو کی بروئے روضہ اختر ای طرح احباب میں محبت سرور دان اللہ اللہ کا رب کرے كرتا ربول أيس جذب أجاكر إى طرح ہوتا تھا جیے آب مدینہ کو لی کے فوش یں مطمئن رہا لیہ کوڑ اسی طرح پوچھن چاہو تو پوچھو جھ سے تقدیر خیال نعت مونی سے ہُوا کرتی ہے تظمیرِ خیال جتنا کبی ہے ہے جھ کو گلہ اینے آپ سے خوشبو نہ لے کے آئی ہو ھیر حضور عطالی اللہ سے 

#### صَالِبُ الْمُعَالِينَ فِي الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ

مصطفی دائ ال ای ای میر معبود خالق ہے محب چ ہے ال ذکر میں بھی پوری پوری احتیاط مختم میں شم کو نعت نبی دالو المالی الله ساؤل گا ورا ما مير كرا تو اك پير توقف كر مجھے بھی خواب میں دید حضور باک علی المائیہ ہوئی سا ہی دوں گا کچھے ہیے خبر توقف کر استجاب اس کے عقب ہی میں چد آئے گا ہاتھ اُٹھائیں کے جو سرکار معت ٹیفیٹ وعا کے آگے اس کی خواہش یہ تی صف گلی علیہ صاد کیا کرتے ہیں عرض کرتا ہے جو ہر اپنا جھا کے آگے تم نے بھی دیکھ لیا پائے گئے ہیں ہوگو! وم بخود لفظ کھڑے تعت مرا کے آگے یہ مجرو ہے کہ آ قا حضور صح اللہ اللہ ہے ہم کو مديث ايك دى تو علم مد تكات ويا شين شين شين

## صِ الله المالية والمالية والما

٠ آپ مطالق اکرام و عنایت مرابر اور سرایا لعف و رحمت آپ علی ایسان ایسان ئی صف اللہ ہے ہوے اللہ سے اللے ہوتے جرے یجُست آئی ہے ہر زشت تُو کے ماتھے یہ رسول یاک من الله علی نے کوڑ پر جو ہمیں تخف لکھی ہیں خرمتیں جام و سبو کے ، تھے پر فی صفی اعظم ہے کا نام بی محمود اسم اعظم ہے ای کی روشی پاؤ نمو کے ماتھے پہ جو تقلید خدا میں نعت کہ دے اسے کروبیاں کیونکر نہ ویں داد جو احکام پیمبر ملاہیں کا ہے یابند وہی دُنیا و عقبی بیس ہے آزاد بھے اور میرے بچل کو تی جی دوہ چھے غلامی کی عطا فرمائیں اساد 会会会会会

#### مَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّه

جے ہے جال وظائف و اوراد کی درود شعروں میں بھی ہے ''صَلِّ عَی'' مرکزی خیال وسی رسول یاک صور فرایشی کی تبیغ کے لیے ب اغتبایه صبر و یضا مرکزی خیال مين سوچتا تھا كه شير ني سين الله الله على پينچول كا بفضل رب مرا تعبير ياب خواب مموا جبی شدا کی رحیمی سمجھ میں آئے گی مفاین ایے خدا کے کلام سے جو لیے ب راهِ شعر و سخن جاده صواب موا حضور خالق عالم ميں جب دُعا الكي ديار ياك تى سن شيئ على على المين ارياب اوا جو کی کتاب شہیدی کے نام سے مشوب بير انتباب مجھے فخر انتباب ہوا \*\*\*

# صَالِيًا الْمُعَالِينَ فِيكُ

مرے سرکار میں شاہ یا کتان کی اب تو یہ حامت ہے زیدہ ہے مسائل میں تو کمتر ہے وسائل میں تفرُّف کے حالے سے یہ قدر مشرک پائی كدافت سروره لم حدث الله عب برر عملائل ين طائر سدرہ تو رہے ہی میں تھک کر رہ کیا ہو نہیں عتی تھی اس کی برتر اسرا تک پہنچ تيري قسمت مين نبين سرماية عشق في دي شارون دوژ سیم و زر کی جانب اور مایا تک 📆 كري كيا بات جب شهر رسول ياك من شياع تك ينيج سوا اس شہر کے کنگر کوئی ڈر ہو نہیں سکتا حيا و صم مير عثمان واماد نبي دان المان الم كوكى ابن وليد ايها بهادُر مو نهيں سك ور منخان طبيب پير وينجي والے شربت دید کو پیتے نہیں پیانے ۔ سے

#### مِ اللهِ السَّالِي اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلاّلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

مدو سرکار سی تاکی ایک سے میں مالکا ہوں یمی تو میں نے اپنایا عقیدہ زمیں پر تھوک وہ گرنے نہ ویتے صحاب کا رہا ایبا عقیدہ ين خوش بول وكر مولود في التي التي الم مسى كا جو ہے وہ اس كا عقيده اس کا رُخ طبیبہ کی جانب ہی رہا ہے غمر مجر جو عقیدت ہے بمرے حرف اٹنا میں جلوہ گر ول کی باتیں صفحہ قرطاس پر ہوتی رہیں نعت کے ہر حرف بین ہر اک صدا میں جلوہ حر روشنی رہنمائی اہل ول یاتے رہے سرور کون و مکال صف المان کی انتقش یا میں جلوہ گر جاؤ طیبہ میں کہ خود محسول ان کو کر سکو 

#### مِ اللهُ فِي الْمِرْ الْمُ الْمُ

عشق سركار وو عالم صن شياه كى وه لو ديج بي زخم مجوری طیبہ کے جو یائے دل یے آ نکھ نے سامیہ نہ و مکھا تھ جھی سرور سے چھی کا چھا گئے لطف و عنایات کے ساتے دل پر میرے آقا سے چیکے کی توجہ کی نظر نے میٹے آ تکھ کی راہ ہے جو زخم بھی کھائے ول پر ایے گرنے کی تو نوبت ہی نہیں آئے گی ے چیبر صی شریات کا سمارا جو سنیطنے کے لیے اسم مركار ولل المنظمة على مراوا لاريب نام یہ لیتے ہیں تقریر بدلنے کے لیے

ردائے عنو ورحمت ہم کو دے دیں رحمتِ عالم صفی اللہ ہے۔

ردا شرمندگی کی ہے ہمارے منہ چھپانے کو

یرا ہما کلمہ گر سرکار صفی اللہ ہے الفت نہیں کرتے

سمجھ لو تم نفاق و کفر کے اِس تانے بانے کو

شمجھ لو تم نفاق و کفر کے اِس تانے بانے کو

## مَالِللهِ السَّالِيَّةِ السَّلِيَّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِيِّةِ السَلِّةِ السَلِيِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ السَلِّةِ

جو شعر لکلا دل سے مدیج رسول دیلی اللہ کا آخر خريط بن حميا حسن قبول كا کیے وہ حزز جال کرے اسم می یاک صور اللہ ویکھا نہ ہو کمی نے اگر منہ اصول کا ساری دُنیا کے جو محس ہیں' انھوں نے لوگو! کوئی احمان کسی پر تو جمایا ہوتا آتا ابلیس تو لازم ہے کہ بندہ بنآ ایک بار آپ کے دربار ش آیا ہوتا جانے کرتے ہیں نا اورول کی شاعر کیے تحسن وُنیا نے ہمیں بھی لو کبھایا ہوتا جو لے کے جائے گا جشت میں عاصوں کو بھی ہے لطف وامن آ قا صلط اللہ کا آستیں کا کرم مرح مرور مان الله يس لكه ديا يول سطور طُرقه پاتا بُول دل پی کیف و سرور

#### مِ الله والنبوي.

أمت كى سوق طاعب مرور دين المالية مين وهل سك اذہان پر جو یرف جمی ہے پلھل سکے آ قا در الله الله كل جب أبوّت كال ہے آ فرى کوئی نہیں جو رین تی صحافیات کو بدل کے جھ کو ''خوش آ مدید' کہیں گے بہشت میں مجموع میرے نعت کے بسیار دیکھ کر جيرال عظ سب ملائكه ميدان حشر مين جھ پ عطائے سُتِیہِ اُبرار صلی ﷺ عظائے وکھ کر يوچھ پُڳھ جن کي ضروري ہے وہ ہوتي جائے گي جائے گا سرکار مسالی کے خادم ارم کو شان سے و پکھٹا ہوں خیال میں ہر روز ساتھ گنبد کے اک منارہ نور نی مسلی الله نے سمارا دیا ناتواں کو 12 1代16 点 31克克拉拉

#### مِ اللهِ النبواتِينِ

جو پیمبر مان المانیت! ورنہ ہے سب عارضی اور واجی انسانیت قائم اس کی من فصل مرور عالم علی الله فی کی سرسری انبانیت یا معنوی انسانیت اب تو کی بات ہی ہے کہ غائب ہو گئی نام لیواؤں میں ان صلی اللہ اللہ کے تھی بھی انسانیت یوں کہ وُنیا میں پریشاں ہے وکھی انسانیت مجھ کو نعتِ پاک کی عظمت یہ پہنچا دیجے شاعروں سے کر رہی ہے شاعری سرگوشیاں کان بھی اور ہونٹ بھی ٹعتوں سے مالا مال ہیں كاغذى ياتيس بين ميرى كاغذى سركوشيال راز کا افشا کیا ممنوع جب سرکار معلی الیا کیوں کرے گا آدی سے آدمی سرگوشیال \*\*\*

#### مِ الله فِاللهِ فِي اللهِ المِلْ المِلْ اللهِ المِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِ

اسوة سركار بر عالم من في الله كو كر لو ريثما ہے کی انبانیت کے ارتقا کا آئے رجمت مرکار حدثی ای الله کی الله کافی ہے کھے توڑ ڈالوں گا بیں ہر اک ماسوا کا آئے الفت سرور دی فیالید ہے آ عق ہے اس میں روشی عَاكَ و آتَشُ كَا بِ اور آبِ و بُوا كا آئ خواب میں سرکار دیا اللہ اللہ کا کے آنے کی خوشخری ملے توڑ ڈالوں گا میں یہ س کر آنا کا آئے رحميت مصطفى والمنظم المتحى مايد كلن چھے مرح و ان کے دیکھ لیا لكل بالوني "عاشق" حفرت من المنظلة الم جس کو بھی آڑما کے ویکھ لیا نعت کوتے نی طابع اللہ اللہ کا کوہر نے مضکہ بھی اڑا کے دیکھ لیا \*\*\*

ول میں یاد سرور عالم فائ فیلی اللہ کے روشن ہول جُراغ تقول کی عارضی ک روشی کب تک بھلا زندہ رہنا ہے تو کرنا زندہ جسی کی شا حسن فانی کی ثنا میں شاعری کب تک بھا ہے مسرت وائی مرح رسول یاک دین اُلی اللہ عیل ڈنیوی خوشیوں یہ کرنا ہے خوشی کب تک بھلا کب نبی من المان مالت بدلوائیں کے ناہجار ک دہر میں مسلم کی ناآسودگی کب تک مجلا سکوں سفر میں بھی دیتی ہے جانے والول کو دیار سرور عالم صفایات کی رہ گزر تھا خدا نے ویں کی رفاقت اٹھیں عطا کر دی طے جو قتلِ نبی صلافظائیا کے لیے عمر تہا أرح اس کا مدینے کی طرف ہی کو رہا ہے دُنیا ہے ہے۔ یوں میرا جُدا طاقِ تمنا ملائد منا

#### مِ الله المالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية المالية والمالية والمالي

مُرُّده ديد حضور والا صي المالية ہے اطاعت گزار ڈیا کو مرف آقا سی شر کی کے تری ويكير تو مت يكار دنيا كو فرورغ فن اسے کہنے کالِ فن کہے نی صفی ایک اور کے میں سے ہے شعریت کی نشوونی ملا ب الفيد آقا مل الله كا درس آبا سے بس ال طرح سے ہوئی شخصیت کی نشودتما رمرے وجود میں میرے حضور والا صف اللها ہے نہ ہونے دی ہے مجھی مصلحت کی نشوونما اور ہر چر تو چھے ہی کیں چھوڑ آیا ہوں م ہے مرف پیبر ملاقات کی نا ہے آگے یں نے خود صفری دی ہے تو سے محمول ہوا 

#### مَ الله السَّوْاتِ

ذكاوت نه جب تك بوتى ضم سجه مي وه دست المالي اول في آخري بي جو آئے مؤخّر مقدّم سمجھ میں اكر لفظ "حَلَّ" لفظ "مرور" ﴿ وَالْمُعَالِمُ مَا مُعَمِّمُ کے آئے جنت جہنم مجھ میں حرا کے غار کو ول میں بیائیں سارے وں والے أُمَّد كا وُر كا بر دم بنبل بيشِ نظر رهيس خطاب و قکر و قرطاس و قلم بر اک حوالے سے جہاں کو واقعے جتنے سائے ہیں آگی کے ہیں لو يہ لو عده روائف پيل جو نعيش لکيس شعر کیا نقد کے غربال میں ڈالے ہی حہیں؟ مرح فی سی اللہ اس کے مان کر دیا رہے بڑار خدا کی فتم تنہیں 公公公公公

مِ لِللَّهُ السَّالِي السّ

وه ستارول کی طرح چرخ مکل پ ہوتی کھی صحبہ ہے ملاقات کی کی ریکھو تو سے مرح چیم صح چی کا خلاصہ سنت کی مخالف نہ ہوں عادات کی کی فردِ اندلِ سے اپنی جو کرنی ہو سپید نعت کت حشر کے بنگام ہو جائے کوئی جب شفاعت پر نبی الانبیاء دان شاہ کی ہے یقیں کس کیے واستۂ اوہام ہو جائے کوئی چونسٹھ برس کی عمر رمری اِس پ وال ہے میں نے کرم حضور منتشاہ کا بایا جگہ جگہ أول خلقت جيال بين آخری بھی پیام بر وہ دائی اللہ اس رہنما جس کے ہم ہو وہ صلاقات

كنابيرتك ند موجس يل مرئ ياك سرور دول اللي الله امرے نزدیک ایا شعر تو بیکار اوتا ہے كريم أقا و مولا المن المالية في الوجه اور برهتي ہے اگر اظہار جذبوں کا سمر دربار ہوتا ہے جو غازی ہے جو اصلاً صاحب کردار ہے بندہ نی دی اور اور کے وائٹ اول سے برام پیکار ہوتا ہے عرفان مصطفی معین الیادی کے سوا کیسے ہو سکے عرفان كبريا ہو كہ عرفان كائنات اس کا سیب ہے ذات رسول کریم صلافیہ اللہ اللہ نے بڑھائی ہے جو شان کا کات اصحاب اللي بيت ولي سارے پھول ايل پولا کھلا حضور صلی ایک سے بُتان کا نات یہاں ذکر ہوتا ہے اکثر نی دان اللہ اللہ کا で (成文 を では ななななな

#### صِ اللهُ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّ

ہو گا تو وی وں سے مکن اِس میں زیادہ مجے جو مرکار دولائے کی کا مدحت کو عبادت توفیق مے تجھ کو کہیں اس پہ عمل کی کہت ہے تو سرکار منت شک الفت کو عبادت بس شرط ہے ۔ قلب کی مجرائی ہے کہے پھر کہے گا اظہار عقیدت کو عبادت رکھو کے اگر پیشِ نظر تھم خدا کا مانو کے چیمبر سے اللہ کی اطاعت کو عبادت بر سر خیدہ اِس جا یاتا ہے سرباندی ورینی صلات بلی ایس کے اللہ اول اور جھا کے پکرا گی تھ ہوں تو ایے عمل کے ہاتھوں とうなる 半さのは「と」るいと「と وہ خوش نمیب بندے اللہ کو بیں پیارے مادن مرے تی سوٹری کے جو لوگ بیل سدا کے

الله بير) لعت مروم U. Ţ غرال 3% اک کو اسم یاک يناتا كوكي يوجهتا ميرا 9. مصطفا 5 فليقه 1/2 1.3 فزا زاوب 5 ميرا عقيده

#### مِ اللهُ وَالسِّولِينِ

جس کو کہتے ہیں القردوس تا بل القات والإ 虚 قابل ولمن عالية تابل شكوه إعتذار تابل تو کی نے بھی نہیں پر سے سنا معراج میں ینبال تھیں طیبہ کے گلی کوچوں میں میں خوب پھرا 3.3 پائی بیں جو بندوں پہ عنایات 396 والثرة راثات **ተ** 

#### مَ اللَّهُ وَالْبِيرُولِينَ وَالْبِيرُولِينَ وَالْبِيرُولِينَ وَالْبِيرُولِينَ وَالْبِيرُولِينَ وَالْبِيرِ

اینائیت کی دلیھی جو انگھیلیاں کرتی مرے ہراہ تھی طبیہ میں حرانی بہر لحہ جو کمی دل میں نبی دیا المالی اللہ کی یدد کی مشعل ہوئی روشن ضيا الكن تحص كيفيات وجداني بهر لحد فصلِ خلاق جہاں سے راستہ میرے لیے هم مجوب خدا صلى الله الله كا جانا بيجينا مانگن رب سے می دلی اللہ اللہ کا واسطہ ویتے ہوئے میں مبلغ بھی درود یاک کا شقل بھی ہوں ہے وظیفہ فعلِ رب سے میرا روزانہ ہوا جلسہ سیرت ہمی ہے تقریب ای انداد کی محفلي مولود بھی جو اجتاع نعت ہے نور مرور ملا لللله ویکھنے کو جاہے نور ہمر واے بتنا چکے بے ہم کے مامنے क्षेत्र क्षेत्र क्ष

#### صالاله السوالية والمارة

در ہوڑہ کر سے کمتر الله الله شايول 2 A with the نيل خموش 20 اشتنيا جول معجمو راتباع بي مهلی آئی کی 4 کو جگرگاتی 200 دوعظم اليخ کہلائی طلائي اخلاق آ نآپ 1/2 ودرم أور 公公公公公

#### مَ اللَّهُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي

طبیهٔ اقدس کو جا ور پھر کہیں ہر مجھی نہ جا ایک در کا گدا بن اور جرجائی نه بو کیے ممکن ہے کہ الفت کی بزیرائی نہ ہو خالق عالم کی اُس بندے یہ کیونکر ہو عطا جس کے سریر رحمی محبوب حق صلا اللہ اللہ میں حق شای کا اگر دل سے تمنائی ہے تو لحد و زندیق مت بن اور مرزائی نه جو اُمتی ہو کے درود ان یہ تو کم پڑھتا ہے

#### مِ اللهُ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّلِيَّةِ السَّ

محب جب آپ ہے اللہ ان کا تو ان کے مرتبے کو کون پہنچ ہے طیب حاضری کی سرت جو ستقل تو دوری مدینہ کے غم بھی ہیں متند افلاک و عرش کی جو مسلم ہے انمیت ذرّاتِ خاکِ ارضِ حرم مجمی ہیں متند احمال ہیں خدا کے بھی برحق جہال یہ اور پھر نی دی اللہ اللہ کے فیض ائم بھی ہیں متند جو چھ کھا خدا نے کوئی اس میں شک نہیں ارتاد پاک شو ام صلی ایک بین متد احماس جو ہے خاک مدینہ پیل عمو کا دیتا ہے وہی خلد کے گزار کا اوراک پندر حوال سال آربا ہے رب کا ہے الیا کرم ہم میے کی طرف جاتے ہیں فرط شوق ہے لئے کی کھی ان کے ان کے ان کے ان کے ان کی کھی کے لئے کے ان کی کھی کے لئے کہ کے لئے کی کرنے کے لئے کہ کے لئے کے لئے کہ کہ کے لئے کہ کے لئے کہ کے لئے کہ

میرے نبی مالی المالی کی قدرت و رحت یہ وال ہے حاصل شدہ قالۂ جنت کا حرف حرف سي کيا ہے ان کے خدائے کريم نے مرکار من فی ایک بر ایک بشارت کا فرف فرف خُشّار کے ولوں میں ارتا چلا گیا درح نی دلای در این این میری خطابت کا حرف حرف كر كے روايت إور درايت كا اجتمام قائم داوں یں کی گئی ہے حمت صدیث اس کو تحدثین نے بول منظبط کیا روش مثال مهر مونی صورت مدیث انھیں بیانے کؤ ان کے بے شفاعت گر تنام عاصوں کا کر کے مصطفیٰ مطابق احماس جگاؤں کیے میں سوتے میں اینے آقا صلاقات کو ي كر ريا تها فرستادة فدا احمال

#### مَ لِاللَّهُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

اس کا ہے ستر باب اطاعت حضور میں اللہ ا جتنا برائیوں کا ہے پرچار دہر میں افسول مم کو یاد نہیں فقر مصطفی دان المسلط دولت بی صرف ده کیا معیار دار یس اے وائے مصطفیٰ صالعی اللہ اللہ کی محبت سے دور ہیں م کھ صاحبان بخبہ و دستار دہر میں قر نی صلی الملے سے جن کا تعلق نہیں درا کہلا رہے ہیں آج وہ فنکار دہر ہیں كيا ہے قلم كا مطح و مقصد مواتے نعت رکھتی ہیں اک یکی ہدف گویائیاں تمام طیبہ کی جس کو رُھن ہو گئ اس یہ کس لیے كرت بين منائع لوگ ول آرائيان تمام اظہر کے ساتھ بانوٹے میں غار اور تک یں صرف کر کے۔ پہنچا اوّانائیاں تمام **ት** 

در سرور على المان يد اعزاز جيس سائي جول جائے نه کیوں مختوکر یہ اپنی بندہ سب لعل و حجر رکھے ثنا لازم ب آتا من الله الله كل كر احكام بمي ماني عمل کے بل یہ بندہ امتیاز خیر و عور کھے جو ہو آئے میے سے ہم اوقات وہ بارہ نگاہوں س نی سال اللہ کے شہر کی ہر ریگرر رکھ رحت کے سیل آب کی سیرابیاں نہ پوچھ يادِ ني والله الله على الله م الود مو كلي تے ان میں چند بندے مصطفیٰ صالحات لے یوں تو ہمیں بندے ہزاروں جھے یہ احمان کرنا جاہے تو باتیں ان سلطانی کی مجھے ساتے کوئی ياد سركاد بر دو عالم صلاعاته عن بَيْكُنَ آ تَكْمِينَ بَجْمِي وَهَمَا عَ كُولَى شَشَشَتُ شَشَيْدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

## مِ الله والنبوات.

جس کو ہو احداث بجر فہر مرکار جہال علاقال الد چین ممکن ہی نہیں یائے کی کل می تک ايساده باغ مرح مصفق صحالاتها عن رات مجر جو رہے گا یا بی لے گا وہ کوئی پھل می تک رات بحر بشريت مرور حل في الله كا وه كرتا تها وعظ میں نے رکھا خادہ دل کو مُقفّل صح تک مجھے اِس تقور نے معراج بخش سے قدین سے ہون مرا سر جھا ہے ينده رما بيارگب كبريا بنوا ياكى جو بارگاه رسالت بناه صلى على الم ال پر تگاہ لطف و کرم کیریا کرے شفقت ہو جس پہ سرور رحمت بناہ حلیاتیا کی " حجر" اور سوره "آل عمران" ياد آتى ہے 

#### مَ اللهُ فِلْ الْمُرْفِقِينِهِ

عتنے مجھی كارخاني كا تقش ان میں ہے اک درود سرور ساتباك تنے نعت کے جو بچین ونى کے یوں دیے جلانے ہیں مجوب خدا آب صلالها الله عن جنت مجمع وي تقى سرکار معلی ایس ایس کا وعدہ مجی حسیس تھا کب کسی کو بھی بدھواس کیا \*\*\*

#### مِ اللَّهُ وَالْمُوالِينَ وَلِينَ

وسن نی مال الله الله الله حس نے افوت سکھائی تھی اس کے بغیر دُنیا میں ہیں خواریاں بہت میرا تو فغل نعت پیمبر دان ایکیایا ہے متقل آتی ہوں راس لوگوں کو بیکاریاں بہت وُنیا کمانے کے لیے دینداریاں بہت اپنول کے ہاتھول خوار ہوئے ہیں حضور علاق اللہ ایم مذہب کے نام پر بھی بیں غداریاں بہت محمود خود کریں کے مدد وہ کہ بیں ترے و درد كافي لو لاچاريال بهت نہاں خانہ قلب سے جو تو فرياد پنج كى خبر البشر طال الله كد حضور على النفات فرما كين نی صل المال الله کو دے جو کوئی محض واسط رب کا **ለ**ለ ለ ለ ለ ለ

ان سے استمداد کی خواہش امید الطاف ک ہے مسلم اِس قدر دیدہ وری ہے معرف ميزياني کي ہے ان کي لامکان و عرش نے رفعت سرور دلی الله کا جرخ چنری ہے معترف وہ عط فرمائی رب نے دائش و تحمت انھیں علم واقف اس سے بے وانثوری ہے معترف موت آئے تو کسی کو مسکن سرکار ملائے ایک بیل وہ ہے جس کی زندگیٰ وائی ہے معترف اجازت مصطفیٰ صور المالی جب تک نددین کچھ ہونہیں سک کسی کو کیا بناؤں میں کہ کیا کچھ ہے چھیا ول میں فنا يذبر ہوئی ظلمتوں کی وریانی نی صلی اللہ کے لور سے روش ہوا ہے روئے بقا نی صلی اللہ اللہ کی یاد سے عافل نہ ایک بل رہنا で との人の が は との人の 可 かなななな

#### مِ الله والإنوان والمارة

بھی کرے گا رب ان ک میرے آقا ص فیالی ہے ابتدا کر کے نعت پڑھتے ہونے چلو تو سمی القت میں حوصد کر کے حشر میں رُستگار ہُوں گا میں وه توجُّ جو منعطف ہو گی نی صفی المالی کی بات کہاں مولوی کی محفل میں وہاں بہشت ہی کا بھادُ تادُ پادُ گے تگاہ کبریا بیں آ گے ہیں ہوئے جو لغت کو فیر البشر مان اللہ کے طیبہ نے آئے گرچہ کی ماہ ہو گئے روح و دل و نظر بین معطر أی طرح یں بھی تعیدہ خواب میں ان کو سناؤں گا ではなななな はい 大公会の

#### مِ الله والسواعي.

كوكب قسمت ربا اس مخص كا روش تري حن مرح مصطفی مل الماسط جس کا مقدر مو گیا کشریت تذکار نور مصطفی میسایش کا فیض ہے زندگی کا ایک اک لمحہ منور ہو گیا یا نہیں سکتا کوئی پہنائیوں کی انتہا ایک چینٹا ابر راشت کا سمندر ہو گیا فرمائيں کے مجوب خدا سال اللہ اللہ ميري سفارش وا ہو تو ورا دست دعا میری طرف سے آ قا مان الله الله كو خطاؤل يه مرئ حرف ندامت خود ہاتھ نیبی نے کہا میری طرف سے كيول شامل حال اين مو آقا على المالية في كوجه جب ختم نہ ہو یائے اُٹا میری طرف سے احكام بيمبر والت ثلي الله يه عمل يجه الو كرول كيل त्व पेर्डे व पाय वहाँ भूरे वैदंध — भिक्षे सेर्के के

#### صَالِلُهُ وَالْسَادِ الْسَادِ اللَّهِ الْسَادِ اللَّهِ اللَّهِ الْسَادِ اللَّهِ اللَّلَّالِيلَّالِيلَّالِيلِيلَّالِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلّ

كرك احمانات مرور وفي علي الله كوفراموش اخرش کس سے کرنے چلے ہیں لوگ کفران حیات رهمت سركار من في الماية بر مشكل مين تقى ياور ميرى جھلنے کو تو بہت جھلے ہیں بحران حیات زندگی سب کو می ہے میرے آقا مان الله الله على كالله الله كالله الله ا منگتے ہیں ہم سے کیوں کچھ لوگ تاوان حیات كرتے بي اعراض جب حكم رسول ياك صفي المالية الله ا گویا قائم رکھ نہیں پائے ہیں میزانِ حیات کون ہے جو نہ علم رکھتا ہو خاک طیب ہے کیمیا کیسی جس کو الفت نی دالل علی الله الله الله الله الله کا او کی بے ریا کیسی! جو سحابہ نے لواری کے سفول بہ لکسیں 

#### مَ اللَّهُ السَّالِي اللَّهِ ا

کیوں نہ سرکار صفافی ایک کی رحمت نے مدو کی ہوگی ایخ عصیال پر کسی وم جو تو پیتایا ہو اس میں احساس محمکن تک کا نہیں ہوتا ہے راہ طیبہ میں کوئی کس لیے ستایا ہو اس کو کیے نہ عراق کہ کے یکاریں سارے جس کو خود سرور کوئین علی اللطان نے اپنایا ہو الفت كا جوتم واعيه ركھتے ہو ني على الله الله الله الله الله احکام کی تعمیل مجھی بے چون و چرا ہو ہے ہو گا ترا جانب افلاک ترفع مقصد ای اگر حاضریٔ تور و حرا مو جو فیصلہ میزاں کا ہے وہ پل میں بدل جائے اک جنیش ایرو سے گنبگار رہا ہو ا لور تي طاطالي ا كهنا بو شره جشموا قرآں کو بڑھو اس کے لیے کور تگاہوا \*\*\*

مِ الله فِي الله فِي

وا جس کا روز وسیع تمنا دکھائی دے قسمت ہے اس کی رشک کرو۔ خواب میں سی جس کو فی یاک طوی ایک کا چیرہ وکھائی دے محشر میں اور جو بھی چھ بونا ہے ہو رہے مجھ کو نبی صلاحالی ہے کی صورت زیبا وکھائی دے آقا على على عظمتوں كا بتا كيے جل سكے آ تھوں کے آگے جب کوئی پردہ دکھائی دے محود کے مقام پہ ہوں سے رسول پاک مرسل اللہ محشر میں اک یہی تو سہارا دکھائی دے بے کس بھی ہیں' بے بس بھی ہیں دنیا میں مسلمال تسكين و هماڻينٻ لوقير عطا هو سرمائے کی خواہش نہ وجاہت کی ضرورت سركار مالي الله الميل أوب لوقير عطا او ہر تعمیت خالق کے جو مرکار مان اللہ اس قاسم مجر ہم کو بھی کچھ نعمتِ لوقیر عطا ہو **ተ** 

#### مَ اللَّهُ وَالْبِينَ فِيكِ

ی ہے فیض کرم صاحب ''زُفَعَنُ'' کا كہ ہم نے نعب نبی علی اللہ اللہ كم كے رفعتيں ويكھيں طواف کعبہ کے دوران تھیں جو اہل زبال وہ ہم نے طیبہ یس مبہوت صورتیں ویکھیں د کھائے مجزے جس وفت میرے آتا دیوٹ ایٹ نے بڑے بروں کی تگاہوں میں جرتی ریکھیں فلک ے پوچھ لؤ اس نے رسول آخر من شی الے درختوں بقروں تک کی مجمی طاہتیں ریکھیں صحابہ کہ کے اُتھی پر خدا ہُوا راضی جفول نے میرے پیمبر دائے اللہ کی عادقیل ریکھیں خدا کے فضل سے پیش مواجہ یایا مجھی جو ہم نے شخیل کی طاقتیں ویکھیں ہوئی ہے مرح نی صلی اللہ کی طرف اسے رغبت مرے خیال کی جس جس نے ندرتیں دیکھیں **ተተተ** 

# والمالية المالية والمالية

میں مکن رہتا ہوں محبوب ضدا کی نعت میں ہے ذکاوت ویرکی ہے اور دانائی مری دوری طیب کے گیارہ ماہ کو وہ دیکھ لے جانچنا چاہے اگر کوئی شکیبائی مری اُن کی اطاعت اُس کی اطاعت ہے ہے گال آ قا على في الله جے ہے اللہ اى كو خدا ملا خدّام در حضور سی فیل ایک کے بیل بادشاہ کر زیر قدم آئھی کے تو ظلِّ کھما لما ممکن بی کب رہا ہے برا ہر کہیں جھے جب الفيت رسول خدا والمشالي على عصا ملا بنا الم عطاع مصطفیٰ صلی اللها چر کرم مسر مجر ج تيرت ديكے مارے ديدة تر يل سوائے مدهب محبوب ظلّاق دو عالم علی الله الله کے 

### حالله والبيوان

مسلم اک حقیقت ہے یہی آتا علی اللہ اللہ کی نصرت ۔ کہ غلبہ حق کو ہوتا ہے عطا ا آخر کو بطل م تری سنتی ارے او بے خبر! پنیجے کی ساحل پر سبق خُلق و مرقت كا ديا وه ميرے آتا حلي الله الله ا کہ یرتو اس کا بے سارے طریقت کے سلاس بر مجھے لگتا ہے شامل نعت کی محفل میں ہے رب بھی عب کیفیتیں طاری ہوئی جاتی ہیں محفل پر صحابہ کی عظمت کے قربان جائیں رے ویکھے رب کے مظیر ٹی صف المالیظ کو خدا آپ فریاد میری سے گ یکارے گا جس وقت احقر نی صلی این اللہ عمل یہ نہیں ان کے ظہوں کا باتو كرول ياد كيس ول ميس كيونكر ني دان الاياليان كو \*\*\*

#### مِ اللَّهُ وَالْمِيْرِ فِي اللَّهِ اللللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ازل سے القب مرکار ہر عالم صح اللہ علا کے متوالے نی صرفی کے رشموں سے بر اس پیکاد آئے ہیں نجھاور موت یر ان کی حیات جودرانی ہے جو ناموس في حال الله ير جان الي بار آئے ہيں نی صف عظیم کے تام کی حمت یہ ہم بھی اے جہاں والو! شدائد جھینے کے واسطے تیار آئے ہیں رد خیر سبی کیے نظر ک تاب لائے گا لعاب آ گھوں یہ لے کر حیدیہ کراڑ آئے ہیں لا ہور میں بھی اس پر رحمت ہے طیبہ جیسی مرکار مطالع نے دیا ہے ایا نظام جس نے احِمالَی اور بُرائی وونوں جمّائے یکسال ای برے نی میں ایک ایک مخصیت ہے جو جورت اور خلوت میں ک شائے بیساں

#### مِ اللهِ النبي الم

محبت مصطفی صلت المالی کی ہوگی دل میں لب یہ مدانی تو ہم عرت زدہ لوگوں کی ثروت منکشف ہو ک ھے احمال ہو سرکار دیان ایک ایک ہے دب کی محبت کا ای انسان پر طیبہ کی حرمت منکشف ہو گی جو جویائے حقیقت سامنے یائے گا منزل کو ورودٍ مصطفیٰ دلت فیل ایس کے اس بیر آیت منکشف ہو گ رے جو غیر متعتق سے دنیا میں۔ سر محشر نی مان علی الله کی نعت کی ان بر ضرورت منکشف ہو گی نقوش یائے محبوب ضدا منتشہ کا رہنما کر او اس اقدام سے راہ ہدایت منکشف ہو کی جو ناموں پیمبر طال فاللہ کی اُئمینت مجھتے ہیں انھی یہ اہلِ الفت کی عزیمت منکشف ہو گ ظلمتِ جمر میں دوزخ کی طرح جلتے ہیں 

#### مِ اللَّهُ فِي النَّهِ وَاللَّهِ النَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّ اللل

جان دیتا ہے گر زندہ ہے جیے میں کہ تو ومت مرکار در الله کا اک اک بایی موجه المؤق أيديهم ع يارؤ يه حقيقت كمل عمى ہاتھ ہے مرکار صف کا جا کا دست الٰہی ہو بہو كيول احاديم في ما المنظم الما يم عمل بيرا تهيل ہے کلام اُن کا کلام اللہ کا بی ہو بہو تا قیامت ہے حکومت جن کی ہر اک چیز پر روزِ محشر بھی آخی کی ہو گی شاہی ہُوبہو مر محثر لگائے گا جو ان کے نام کا نعرہ وہ لے جائے گا سب لوگول سے سبقت ایک ہی بل میں نظرجس وقت أفي كى مورى سمت آقا صليفي على كى تو یا جاکیں کے ہم بھی اذب جنت ایک بی بل میں رمرے قلب و جگر میں روح و جاں میں فصلِ خالق سے سرایت کر گئی آقا علی الله کی الله ایک ہی بل میں

ተ ተ ተ

# حَالِيًا إِنْ الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلَّيْنِ الْمُعِلَّيْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلِينِ الْمُعِلِي الْمِعِلِي الْمِعِلَّيِ الْمُعِلَّيِعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِي الْمُعِلَّيْنِ الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِ الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمِعِيلِي الْمُعِلِي الْ

بیا نہ کوئی عطائے حضور الور دیکی القطاع سے سمعوں کو سرور کوئین طابقالی اللہ نے نہال کیا تمام عمر گزاری نبی صلی اللہ اللہ کی یادوں میں نه کچه شار شب و روز و ماه و سال کیا حضور علی المالی کو نہ پیند آئی ہے کی بیشی ہر ایک کام انھوں نے بہ اعتدال کیا عي اب بلايا جا ريا مول نواشی تک ریا تھا نارسیدہ جہاں میں "نعت" فصلِ مصطفیٰ صطفیٰ علیہ سے ہے تنہا ایک، ماہانہ جریدہ غریبول بیکسول مظلوم انسانوں کے کام آنا جناب رحمت عالم مل المنظلية كى سُنت كا تقاضا ب حفوری کی اے محبود کھے گھڑیاں میسر ہوں نی صلت تالیہ کے نام لیوا کی سعادت کا تفاضا ہے شاہد ہاکہ کہ کہ

## مِ اللَّهُ السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي

حضور دائ الله الله و رب کے بین درمیال برزخ فضائے طیب خدا کا بتا بتاتی ہے فقط ہے نسبت مجبوب خالق عالم دمن فاللہ علم خدا سے بندؤ بیکس کو جو طاتی ہے قدم تو چلے نہیں اپنے راہ آتا صلاتالی کے زبان الفت مرور دی المال کے گیت گاتی ہے کوئی اطاعب سرور دیا المالی کا خیال ہے کہ نہیں جمیں محبت سرکار سی ایک ایک ہے۔ جس سے ہے مستیر مرا دل بھی روح بھی ميرے ليے تو ايا رويا ہے شعور شعر ریہ تاہوا کی سمت مجھی دیکھٹا تہیں يول آشائے جم و شا ہے شعود شعر اطلاق اس کا مرح ٹی صفی اللہ کے سوا ہو کیوں سرکار دو جهال صلى الله كلي عطا ب شعور شع

#### مَ اللَّهُ وَالْمُ الْمُ الْمِلْمُ الْمُ لِلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِلْم

آتی ہیں اس میں اور بہت سی روانیاں كرتى ہے مصطفی من فالي الله كا جو موج روال صفت از روئے قرآں جواطاعت ہے رسول حق صف فیل فیل ہے وی خالق عالم کی اطاعت برحق سائے رحمت سرور دین کیلیات میں ہوئی ہے معدوم گرچہ تھی حشر کے سورج کی تمازت برقت ان سے الفت جو نہیں ہے تو یہ مرای ہے راہِ الفت ای تو ہے راہِ ہمایت برش خواب جو طيبہ کينجنے کا نظر آيا تھا نکل آیا ہے وہی خواب مسرت برحق ہر بار نئی نعت مے خوشحال ہوا ہوں ال طرح سے کام آئی ہیں تہائیاں میری طبيبہ تھا گاڏل پہلے اور کچھ نامور نہ تھا اُن کے قدوم سے ہوا حرمت کا مستحق \*\*\*\*

## مَ اللَّهُ السَّالِهِ السَّالِي السّ

دے کر ہمیں اطاعب سرکار میں اللہظ کا سبق گویا کہ کبریا نے تھائے نے نجاغ مر نور ستعار ہے نور رسول صح بھی سے کی ڈھوٹڑتے ہیں اپنے پائے نے چاغ روش جو پہلے تھے انھیں بچھے نہیں دیا یاد نی صحفی علی کو کہ جدے سے جماغ حضور من الملاقط آپ كى أمت كو سارى دُنيا ميں ليے ہوئے ہے لينے ميں واقعات كا جال حضور علی الله باعده ب مغرب نے اہلِ دالش کو کہیں لُغات کا ہے اور کہیں نکات کا جال ہارے گرد بُنا ہے تقیشات کا جال رب نے جاہا کہ اس کا مثل نہ ہو يول تي جه سابي وه سي پُدارد ተ ተ ተ ተ ተ ተ ተ ተ

### مَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُوالِينِ فِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي

منفرد ہر شہر سے شہر نی مائ اللہ اللہ ہے۔ ویے تو ایک بی جیسی ہُوا کرتی ہے مٹی ہر جگہ ول کی گرائی سے نام مصطفی صفی الیا لیتے رہو ای طرح یاد کے لوک کامیانی ہر جکہ دره دره ای کرم کا شاید عادل اوا جاری ہے سرکار میں ایک کی بیس نوازی ہر جگہ رحمت سرور دال المالية کیوں نہ ہوسرکار سائن ایک کی مدحت طرازی ہر جگہ محروم کی سجھ میں وہ آئے گی کس طرح جو کیفیت حفور طالع اللہ اللہ کے در یر رسا کی ہے تا مرك نعب مرور عالم على الله الله كا ين تحریم قدسیوں پس مرے رادعا کی ہے بر وفت مجو قکر و نن نعت بو گیا 今 かなななな

# مِ الله المالية والمالية والما

کری دعا کے بے والے ورود کے اک آن ش اڑان شوتے آسان کی خدمت نه مُرت وم بھی میں چھوڑوں گا نعت کی میں نے خدا کے فضل سے بیہ دل میں مقان کی ہر کامیابی فوج کے دائن ٹی آ پدی سرکار سن این کمان کی رب کے کرم سے لطف فی کریم صلاحظیم سے مري رسول صفي الله كا يك وفر عط بنوا آ قائے کا کات میں ایک کے دربار سے مجھے میں نے تو جو نہ مانگا تھا' وہ مجمی ویا گیا كيا جاهي بي سب جھے كيوكر عطا ہوا ے تبول دیے رسول خدا علامالیا マ かはなななな P. リカ

#### صِ الله المالية المنظمة المنظم

دل سے نی دین فرالی فی نعت کہ اور این آپ کو بند گنہ سے بند نزا سے دیا جھ ایتے کو اچھا کہ تو بڑے کو بڑا جھے چھ کو ملی جو معرفت رہ کریم کی یہ جی ورے کریم کی سے اللہ کے عطا مجھ ارک اعمال کچھ طیرے بھی کم ہول شفاعت تو زے مرور صلی کی ایک کری کے عظ کرنے کی فاطر آپ آقا دیلی فیالی فید ہمیں مجی سائل جاور کریں کے سحابِ لطف آئے گا · أند كر گزارش یوں ہر کور کریں کے ان سے بیشیدہ کوئی اور تہیں ان کے پیش نظر ہے ہر جانب شک شک شک شک

# مِ اللهِ فِي النَّهِ فِي اللَّهِ اللّلْهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ے یقین لیکیں کے شافع مصطفی صلاح الله الله الله و پکھنے بی حشر میں صورت کی غم کین کی من آقا حسائد الله ي درود اور التي خالق ے كر یوں نظر آ جائے گی صورت تھے تسکین کی فخر کی اک لہر ک اُٹھی ہے میرے قلب سے میں نے جو اقبال کے اشعار کی تضمین کی نعت کی خود بھی کٹٹ میں نے بہت تعنیف کیں اور بہت مجموعہ ہائے نعت کی تدوین کی فطل رب سے نعت کی خدمت کے جاتا تھا میں مجھ کو حاصل تھی مدد اس باب میں نسرین کی اور ال سے بڑھ کے مجھے حافظے کا کیا کرنا وه جس كو نعت يو ازير وه اور كيا چاہ مقام کعب و بھیریؒ کا پکھ خیال کرو جے عطا ہوئی جادر وہ اور کیا جاہے (ののを)のかかりかりかり

#### اخارنعت

#### ستيدِ عُبُويرٌ نعت كونسل

صاحب مدارت مہمان شاع مہمان اعزاز اور ناظم مشاعرہ کے علاوہ بیشعراء است مشاعر مشاعرہ کے علاوہ بیشعراء است مشاعر م مشاعر مے بیش شرکے ہوئے۔ مطامہ بھر بشررتری ڈاکٹر سروارسوز (نیوجری اسریکہ) ولا بیت مشین حقیدی ایڈ وہ کیے اور میں کا ایک مشرکت اسریسری اروش دیں کی حقید (سندری) منیر حسین عادل (سندری) خیا نیز ڈاکٹر انجم فاروقی محداللیف عالم اجھیری ایوب رقمی محدالرف شاکر (سندری) محد فیاض (کوجرفان) محدالی استوری کی محدیق مالی میں مشاعرہ میں مقاطرہ میں مقاطرہ معادی اور محدیق عابد کا دری معدیق عابد کا دری معدیق فات وری کرا ہی کی افت ناظم مشاعرہ نے پڑھی ۔ خواجہ فلام تھاب الدین فریدی فاوری (کرا ہی ) اور تھی میں اور کی اور تھی کے اوری کی معری طرح یہ کئی ہوئی افت سائی ۔ عزیز الدین خاکی القاوری (کرا ہی ) اور تھی کی معری کی ہوئی است سائی ۔ عزیز الدین خاکی القاوری (کرا ہی ) اور تھی کی معری کی معری طرح یہ کئی ہوئی است سائی ۔ عزیز الدین خاکی القاوری (کرا ہی ) اور تھی کی معری کی است سائی ۔ عزیز الدین خاکی القاوری (کرا ہی ) اور تھی کی معری کی المی میں مشاعرے کے بعد ڈاک سے وصول ہوگیں۔

طرح کے لیے ستآرواد فی کا ہمعرع دیا کمیا تھا:

"اے روی نشاط قلب و نظر مرکار وو عالم سیدنا حلایفید"
استاروار ٹی "فعت و منقبت کے حوالے سے بہت بڑانا م ہے۔ 8ماری 1985 کو واسل کِن ہوئے تھے۔ ماہنامہ" نعت الا موران کی نعتبہ شاعری پہالیک خاص نمبر چھاپ چکا ہے (ماری مِ الله فِي السَّافِينِ السَّفِينِ السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِي السَّافِينِي السَّافِينِي السَّافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِي السَّافِينِ السَّافِينِي السَّافِينِي السَافِينِي السَّافِينِي السَّافِينِي السَافِينِي السَافِينِي السَ

علم و حكمت بى سے كھولے سارے عُقدے وہر كے ہر قدم آقا حكى اللہ اور حكمت كا ثبوت سن المفاحی تك نہ میں طیبہ میں حاضر ہو سكا دے دہا تھا خود رمرا دل داغ حرت كا ثبوت قتل اس كا جو كرے اقدام توزين رسول حلالہ اس كا جو كرے اقدام توزين رسول حلالہ اس كا جو كرے اقدام توزين رسول حلالہ اس كا جو كرے اور كيا مؤمن كى غيرت كا ثبوت اس سے بڑھ كر اور كيا مؤمن كى غيرت كا ثبوت

سیکس حال کا جو ہرج مصطفیٰ حلیہ ہے ہے فردا کے تقش و نگار کی خاطر جو بھی کہوں تو رمرے شعر نعت سارے ہیں نبی حلیہ کے روضے کے قرب و جوار کی خاطر وہیں بید فعلی خدا ہے بلایا جاتا ہوں مرک ارادیش ہیں جس دیار کی خاطر مرک ارادیش ہیں جس دیار کی خاطر نظر کو جھکاؤ سے تو دکھے لو سے مرک شرائیت کو خروں کی فردوں کی فورائیت کو مدینے کے فردوں کی فورائیت کو مدینے کے فردوں کی فورائیت کو

ومقعر کل ہے جانوں کا تر ؟ قاعد حدری بالوں ولايت حين حيدري: "ا عدورة فالوقب ونظر سركار دوعالم ميدنا "اے روب نشاط قلب و نظر سركار ووعالم سيدة علك" يونس حسرت إمرتشرى يو سايد رحت جم سب ير مركاد دو عالم سيدة على روش دين ين كفي (سمندري): "اے دوری نشافة قلب و تظر مركار دوعالم سيرنا على" اے لور مجسم اوچ بحر مرکار دو مالم سیدنا نیانے (سندری) "اے روی نظام علب و تظر سرکار دوعالم سیدنا اے جروشی ش رفک سر مرکار دو عالم سیدنا ے قیرا أجالا شام و محر اے لور مجم سیدہ عظم "أے روب نشاط قلب و تظر مركار دوعالم سيدنا علا" مدين فتحوري (كراچي) ام ي ملى مناعت ياد وكر مركاء دو عالم سيدنا الله "اب روب نشاط قلب ونظر سركار دوعالم سيدنا "ات رورح نظاط قلب ونظر سركار دوعالم سيدنا منرحسين عادل (سمندري): امراد حقت کے مظہر برکار دو عالم سیدنا عظم "ات دوريا نشاط ملب وتظر سركار ودعالم سيدنا علا" مطاءالي الجم فاروق: طیبه ی طرف بو چر سے ستر سرکار دو عالم میدنا تھے خوشیوں کا گشن مما ہے جب آپ کا نام لیا على كے محرلطيف: "اے رور فٹاط قلب و نظر سرکار دوعالم سیدنا علاق بين بحر الم يل فوطرون كرويج اب لوچم كرم عابداجيري: "ا ب روبي تفاط قلب ونظر سركار دوعالم سيدنا علا" "اے روی نشاط قلب و نظر سرکار دوعالم سیدنا تھا ا الوب دخي: بى ايك نظر و جائ إدهر مركار وو عالم ميدنا عليه

كره كايد مورتى ما سخة كي وَكُورِيْ (ماحبومدارت): "اعدوج ناد قل ونظر مركار دومالم ميدة على" اول دوری طیب ے منظر برکار دو عالم بیدنا مل مو ایک لکاو لفف إدم کشن ش در آئی ہے مرمر الله دوي نظال قلب ونظر سركار دوعالم سيدنا علاا ير وفي ول سل جاع الكين كي وول لل جائ "ات رور تالو قلب و نظر سركار دوعالم سيدنا علينا" "ات روي فالم قلب ونظر مركاد دوعالم سيدنا علف" عاصی را به چشم للف مح محشرش ہو جب محسوس جلن ہو آپ کی رجمت سالي آن "اے رور تال قلب وظر مركار ووعالم سيرنا على" اخلاق عاطف (سر كودها): سويول كويعادت وعدي المعاري الماسيون على المعرف المروسي ممان ثام "اب روي نشاف آلب و نظر سركار دوعالم سيدنا عظف" الدين فاي (كرايي): مرور ہوں عی لد لوزیا ہے در کی عالت ہے "اب دورح نشاط قلب وتظر سركار دوعالم سيدة عليه" تويه مول (كراچى): "العدورة نظالم تقب ونظر سركار دوعالم سيدنا عظا" ないとうしいりというとしてはく علامه محريشررزي: ولا می ماری آپ ے باعلی عی ادی آپ ہے ہ "أب روي نشاؤ قلب وتظر مركاد ووعالم سيدنا عظف" (اكرمردادموز (امريك): فم بوجدے عصیال کے بے کمر بھے پر بھی خدارا ایک نظر "العدري فالوقب ونظر مركار «وعالم سيدنا في

نعتیہ مجموعوں کے علاوہ راجا رشیدِ محمود کی دیگر مطبوعات

(1) منظومات (تعیش مناقب تعمیس) ۱۹۹۵- ۱۹ اصفحات (2) راج ولارے (بجوں کے لیے تعمیس) ١٩٨٥ عمده ١٩٩١ عمده ١٩٩١ منات (3) ياكتان عي نعت ( تحقيق / تذكر ) ١٩٩٣ منات (4) فيرسلمول كانعت كوكى (محتين/ مذكره) ١٩٩٨-١٩٧٩ منات (5) خواتين كى نعت كوكى (محتين/ تذكره) ١٩٩٥ - ٢ ٢ صفحات (6) نعت كيا ب١٩٩٥ عااصفات (7) أردوشاعرى كالسائيلويذيا جلداول-1997\_٨٠٥ صفحا= (8) أرور نعتيه شاعري كالنه أيكويية يار جلد دوم - ١٩٩٤ \_١٩٩٠ صفحات (9) مري رسول التي العرب على العرب ا (الكاب) ١٩٨٢ ١٩٨٨ ١٩٩١ ١٩٢١ مناه (11) تعب مانق (مانق بلي مستى كي نعتو ل كالتاب) ١٩٨٤-٢ ١٨ منوات (12) قلزم رعت (امير منال كالمتول كالتخاب ١٩٨٧-١٩٨ منوات (13) نعت كا زات (امناف فن كاهمار عليم الخاب مبسوط مقد مركم الحد) ١٤١٠ أفته منظومات ١٩٩٢ يو عدار كر ١٨١٨ منات (14) لاول وقى ( محتق ) ١٩٩٨ ١٢٦ منات (15) فعي ال طالب (موضوع يريبلا تحقيق تجويه) ١٩٩٩ - ١٩٩١ صلحات (16) تشخير عاليين اور رحت للعالمين وقيا ١٩٩٢ - ٢٥١ صفات (17) صفود كي مادات كريد ١٩٩٥ - ٢٥١ صفات (18) ير عام كا على ـ ١٩٨٧ ـ ١٩٨١ مناصفات (19) صنوبيق اور يخ \_١٩٩٣ ـ ١١١ صفات (20) درود وسلام - دى かし1991、地方はかは(22)といういかに1997、ころしりある(21)といういかしかとり صفحات (23) عظمت تاجدار فتم نور معالق - ١٩٩١ - ٣٢ صفحات (24) احاديث اور معاشره - جار المريش -١٩٢١م فات (25) مال باب كم حقوق - دوالم يشن -١١٢م فات (26) حمد ونعت - ١٩٨٨ アドア、1911年、1911年、1911年、1911年、1911年、1911年(27)こはアドア صفحات (29) سلم سعادت منزل محبت ۱۹۹۲-۲۲۳ صفحات (30) دیاد لور ۱۹۹۵-۱۱۲ صفحات (31) مرزمين مبت \_1994-١١٢ صفحات (32) اقبال والحدرضا- جارايديش ٢١١ صفحات (33) ا آبال كا ند إعظم ادر باكستان - دوالي يشن - ١٦ صفات ( 34) قائد اعظم افكار وكردار ١٩٨٥ - ١٦٠ صفحات (35) تحريك وجرت ١٩٢٠ عن المريش ٢٦٣ معلى - (36) ترجد خصائص الكبري (37) ر بمدفق النيب (38) تر بمه تبير الروا (39) نظريه بإكسّان اور نصالي كتب- ا ١٩٤١ ١٩٢٣ منات (40) منا تسبر مدجور (انخاب وقدوين) ٢٠٠٢ ما المسلمات ( 41) فن نعت ٢٠٠٢ ١٢٠٠ منا صفحات (42) تبد خالق (التخاب و قدوين) ٢٠٠٢-٢٣٢ صلحات (43) مناقب واناسيخ بخش (التحاب وقدوين)مشموله معارف اولياس ٢٠٠١- ٢٠٠٤ عرفات (44) طرى تعتيل \_ حداول (استخاب و تدوين ) ٢٠٠٣- ١٠ مفات (45) طرى ليس : صدوم ٢٠٠١ ١٨ مفات (46) منا قب خوايد 女女女女女 传》(成为一年))引人之产 ابرار حامد اجرجها و حشمت على تعير طاہر ناصر على محن تكليب بدر سلطان (هجرات) و وكت على حثوث المراد حامد اجرات) و حرف على حثوث المحرف ال

女女女女女

#### آ ينده شارے

طرتی تعیش (حصه چبارم) هجلیات نعت 20045

2004过多

اردوي هر كروخوع برادين ما منامه المروق الروق المروق المروق

پہلاشارہ فروری سومیاہ شائع ہوگیاہے

ال شارے میں حضرت حسّان بن تا بت مولا نااحمد رضاضاں پر بلوی

ڈاکٹر غلام مصفیٰ خان تششیدی مجد دی ، ڈاکٹر سید کی شیط (بھارت)

ڈاکٹر خورشید خاورا مروہوی ، بولنی ہو بیا ای اختر ہائی اور طا برسلطانی کی تحریر میں شامل ہیں

منظو جائے ۔۔۔۔۔۔۔۔ قاتی بدایونی ، صباا کبرا آبادی ، بہتا بش وہلوی

راغب مرادا آبادی ، امید فاصلی ، شہم رو مانی ، آفاق صدیتی ، منظر ایوبی

محرافصادی ، خواجہ رضی حیدر ، تا جدارعاول ، درشیدوارثی ، عزم مینم او

(طاير سين طابرسلطاني)

قيت : ١٥٥رو يه علاده داک خرچ

السكيد لي می ۸ م بلاک ۵ میکشال مکفش مرا پی فون : ماه ۵۸۷ میسد قبلس : ماه ۵۸۷ میسه میکس armughanehamd@hotmail.com